



CENTRO
DRAGÃO DO MAR
DE ARTE E CULTURA

PROGRAMAÇÃO SEMANAL

► Espetáculo “Três Travestis”

Coletivo Artístico As Travestidas

“Três travestis” dividem o palco com quatro músicos para cantar as dores e alegrias de ser quem são. Dirigido pelo ator e dramaturgo Silvero Pereira, o espetáculo cênico-musical é um show inspirado na música homônima de Caetano Veloso. As personagens Gisele Almodóvar, Mulher Barbada (Rodrigo Ferrera) e Betha Houston (George Hudson) cantam um repertório de 17 músicas, com sucessos nacionais e internacionais que falam sobre travestis e transexuais.

O show passeia pela MPB de Gilberto Gil, Ney Matogrosso e Maria Bethânia. Músicas selecionadas de Nina Simone e Anthony Johnson completam a coletânea. Como já é de costume do coletivo, a produção faz uma abordagem crítica sobre as questões sociais que envolvem o “universo trans”. Separado em quatro blocos, o trabalho relata casos de assassinatos e fala sobre preconceito, igualdade, amor e religião.

“É a música como potência na denúncia e na celebração, uma narrativa para contar histórias de sofrimento e superação. Nunca produzimos nada que não seja para trazer uma questão social. É o nosso teatro”, explica Silvero Pereira. O diretor também conta que o novo trabalho foge da imagem que compreende a cultura drag. “Desde a época do ‘Yes, nós temos banana’, vinha preparando As Travestidas para esse lugar, que não é esse da imagem da transformista, da cultura queer, da cultura drag enquanto dublagem. Queria músicas cantadas!”.

No show, os três aproveitam os intervalos dos blocos para inserir citações de autores como Fernando Pessoa, Cecília Meireles e Clarice Lispector, mesclando literatura e fatos reais. A montagem conta ainda com projeções de matérias do noticiário nacional para ilustrar os crimes dentro do universo transgênero.

Ficha técnica

Direção: Silvero Pereira

Elenco: Silvero Pereira (Gisele Almodóvar), Rodrigo Ferrera (Mulher Barbada) e George Hudson (Betha Houston)

Músicos: A. Pessoa Bob (piano elétrico), Bruno Leonardo (guitarra), Andressa Pinheiro (baixo), Roni Azevedo (bateria)

Preparação vocal: Ângela Moura

Dias 27 e 28 de dezembro de 2016, às 20h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia).
Classificação: 16 anos. Duração: 70 minutos.

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

Instituto
Dragão do Mar

 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



► **Tango na Praça**

Venha trocar ideias e dançar junto de admiradores do tango argentino. O projeto mensal traz a prática do tango ao alcance de todos.

Dia 28 de dezembro de 2016, das 19h às 21h, na Arena Dragão do Mar. Gratuito.

► **Espectáculo “Cabaré das Travestidas”**

Coletivo Artístico as Travestidas

Espectáculo-Show-Festa. Cabaré das Travestidas é uma homenagem ao teatro de revista e a arte transformista. Trata-se de um recorte de cenas musicadas com artifícios de dança, dublagem e música “ao vivo”. Uma celebração de arte e alegria com interação direta com o público em um ambiente de descontração, porém político no questionamento da Arte Trans como uma linguagem artística que merece mais visibilidade. O espetáculo tem passagem por temporada no CCBNB Fortaleza, Teatro Carlos Câmara, Theatro José de Alencar e a Virada Cultural Paulista 2015 onde foi sucesso de público.

Ficha Técnica

Direção: Silvero Pereira

Elenco: Silvero Pereira (Gisele Almodóvar), Denis Lacerda (Deydianne Piaf), Verónica Valentino (Jomar Carramanhos), Alicia Pietá, Patrícia Dawson, Ítalo Lopes (Karolayne Carton), Diego Salvador (Yasmin Shirran), Rodrigo Ferreira (Mulher Barbada) e George Hudson (Bethania Huston)

Produção : Silvero Pereira

Técnico de Som e luz: Fábio Vieira

Iluminação: Silvero Pereira

Identidade visual gráfica: Yago Medeiros

Realização: Coletivo Artístico As Travestidas

Dia 29 de dezembro de 2016, às 20h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia).
Classificação indicativa: 16 anos.

► **TODA SEMANA NO DRAGÃO**

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

**Instituto
Dragão do Mar**

 **GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria de Cultura



**CENTRO
DRAGÃO DO MAR
DE ARTE E CULTURA**

Durante o período de Natal e Ano Novo, não serão realizados os programas Fuxico no Dragão, Planeta Hip Hop, Pôr do Som e Brincando e Pintando no Dragão do Mar. A programação será retomada normalmente em janeiro.

► **PLANETÁRIO RUBENS DE AZEVEDO [Novos horários]**

O Planetário Rubens de Azevedo é um espaço de entretenimento e formação pedagógica através de caráter transdisciplinar em Astronomia. Especialmente neste fim de ano e em janeiro, sessões às quintas-feiras, às sextas-feiras, aos sábados e domingos. Confira os horários:

- *O ABC do Sistema Solar, sempre às 18h*

Três crianças estão observando as estrelas quando percebem uma "estrela cadente" e logo uma delas faz um pedido: o desejo de fazer uma viagem até a Lua. De repente, as crianças são teletransportadas para uma nave espacial chamada "Observador". Após superar o medo inicial, elas fazem uma rica viagem pelo Sistema Solar visitando os planetas. Durante a viagem, elas são teletransportadas para Marte e também Vênus, e passam por dentro dos anéis de Saturno. No final, fazem uma perigosa aproximação do Sol. (Sessão Infante-Juvenil)

- *Nos Limites do Oceano Cósmico, sempre às 19h*

Usando o poder da nossa imaginação, viajaremos pelo espaço a uma velocidade próxima a da luz até o limite do universo visível, e com a ajuda do planetário, veremos de perto a nossa galáxia e grupos de galáxias muito distantes de nós. Será que o universo tem fim? O que vemos no céu é uma ilusão? Você verá que o universo está em expansão e novas estrelas estão surgindo a todo instante.

Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5 (meia).

Aviso: devido aos feriados de Natal e Ano Novo, o Planetário não funcionará nos dias 24 e 31/12.

Obs.: Não é recomendada a entrada de crianças com menos de 7 anos sem o acompanhamento de adultos.

► **VISITE NOSSAS EXPOSIÇÕES**

- *Exposição "Bestiário Nordestino" [Temporada de Arte Cearense]*

O fantástico, o absurdo, o delirante. Esse imaginário, de bases medievais, que constrói identidades e encanta até hoje. A exposição "Bestiário Nordestino" propõe lançar um olhar sobre o universo fantástico pela ótica do cordel e da gravura (tradicional e contemporâneos), que conta, entalha e imprime o grotesco

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

**Instituto
Dragão do Mar**

 **GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria de Cultura



**CENTRO
DRAGÃO DO MAR
DE ARTE E CULTURA**

do mundo. Com a curadoria dos artistas Rafael Limaverde e Marquinhos Abu, a mostra conta com acervo de mais de 40 obras de 19 artistas do Nordeste. A exposição, contemplada nos Editais Culturais 2016/2017, do Instituto Dragão do Mar, segue em cartaz até o dia 30 de dezembro de 2016.

A exposição, resultado da pesquisa-viagem "Oco do Mundo", apresenta obras dos gravadores: Abraão Batista (Juazeiro/CE), Adriano Brito (Crato/CE), Guto Bitu (Crato/CE), Carlos Henrique (Crato/CE), Carlus Campos (Fortaleza/CE), Francisco de Almeida (Fortaleza/CE), J.Borges (Bezerros/PE), José Costa Leite (Condado/PB), Lourenço Gouveia (Recife/PE), Maurício Castro (Recife/PE), Nilo (Juazeiro do Norte/CE), Roberto Galvão (Fortaleza/CE), Rafael Limaverde (Fortaleza/CE), Sebastião de Paula (Fortaleza/CE), Stênio Diniz (Juazeiro/CE), Damásio Paulo (Juazeiro/CE), Antônio Lino (Juazeiro/CE), Walderêdo Gonçalves (Juazeiro/CE) e Justino P. Bandeira (Juazeiro/CE).

O acervo da exposição é fruto, em sua maioria, do projeto Oco do Mundo. Durante 14 dias, Rafael e Marquinhos caíram na estrada em uma pesquisa sobre a gravura e um tanto de encantamento no encontro com esses artistas nordestinos. Essa saga foi vivida e desenhada entre os dias 30 de agosto e 12 de setembro de 2016, percorrendo quatro estados, dez cidades visitadas, 2300 quilômetros. Os curadores do tiveram encontros com os artistas: Adriano Brito, Guto Bitu, Carlos Henrique (Crato/CE), Nilo, Abraão Batista, Stênio Diniz (Juazeiro/CE), J.Borges (Caruaru/PE), Maurício Castro e Lourenço Gouveia (Recife/PE), José Costa Leite (Condado/PB). E o resultado desse imaginário fantástico pode ser conferido em cada obra, agora, exposta.

"O grotesco é um espaço onde se aniquila o ordenamento do universo. O subterrâneo de nossa realidade. Haverá sempre um lugar em nós para uma animalidade particular, para o fantástico, o absurdo, o delirante que desafia o real, perpetuam monstruosidades que permeiam medos e pesadelos. Os animais impossíveis, nascidos de uma imaginação enlouquecida, tornam-se a natureza secreta dos homens. É ele agora que vai espreitá-lo e revelar-lhe sua própria verdade. Não se sabe muito bem sua origem, mas nos chegam pelas oralidades medievais, indígenas e africanas. Desse residual o nordeste então cria e recria seu próprio bestiário", afirma Rafael Limaverde.

- Curadoria da exposição Bestiário Nordestino

Rafael Limaverde - Nascido em Belém e naturalizado cearense, começou sua carreira como cartunista e ilustrador editorial. Paralelo a carreira como ilustrador, passa a trabalhar de forma autodidata como xilogravurista onde, no ano 2000 fez sua primeira exposição de gravura intitulada "Xilofagia" e que contava com 14 impressões cujo o tema eram figuras e manifestações do universo sertanejo. Em 2004 entrou para o IFCE onde formou-se no ano de 2009 em Artes visuais. Curador da exposição Eco Barroco em 2011, participou de várias exposições no Ceará, incluindo Salão de Abril, Salão dos Novos, Salão de Sobral, Bienal Internacional de Gravura do Ceará e Unifor Plástica. Trabalha com design, xilogravura, intervenção urbana e ilustração de livros infantis.

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

**Instituto
Dragão do Mar**

 **GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria de Cultura



Marquinhos Abu - Nascido em Fortaleza, grafiteiro, pesquisador, facilitador de oficinas de intervenção urbana, graduando em Licenciatura em Artes Visuais IFCE, membro do Coletivo Aparecidos Políticos, Participou de várias exposições como no Salão de Abril, Na coletiva Heteróclito na Fa7, Conter – Sobrado José Lourenço e CCBNB.

Em cartaz até dia 6 de janeiro de 2017. Visitação: de terça a domingo, das 14h às 21h (acesso até as 20h30). Gratuito.

- Exposição “Encontros de Agosto 2016”

A partir do tema “Narrativas e Alteridade”, o festival Encontros de Agosto 2016 propôs que fotógrafos dos nove estados do Nordeste fossem além das próprias fronteiras, trazendo e potencializando imagens de lugares e sujeitos imaginados. O público poderá contemplar na exposição “Questões Universais”, a partir das realidades locais, percebendo aproximações e diferenças.

Esta exposição é composta de mostras coletivas de fotógrafos cearenses e dos demais estados do Nordeste. “As narrativas visuais têm como fundamento a alteridade, traduzida e discutida pelo olhar de 54 fotógrafos, sendo 23 deles cearenses. É uma oportunidade única dos espectadores verem essa rica produção nordestina em um só local. São mais de 300 fotos”, explica a coordenadora geral do evento, Patricia Veloso.

Os intercâmbios abrem canais de comunicação para circuitos nacionais e internacionais. Após a exibição no Ceará, as mostras serão adequadas para uma exposição itinerante. Mais sobre o festival Encontros de Agosto: www.encontrosdeagosto.com.

Em cartaz até dezembro de 2016, no Piso Superior do MCC. Visitação de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30); e aos sábados, domingos e feriados, das 14h às 21h (acesso até as 20h30). Gratuito.

AVISO. Devido aos feriados de Natal e Ano Novo, os museus do Dragão do Mar funcionarão das 9h às 12h, nos dias 24 e 31/12; e fecharão nos dias 25/12 e 1º de janeiro de 2017.

- Exposição Miolo de Pote: a cerâmica cearense primitiva e atual

Reunindo uma série de peças feitas de barro, a mostra apresenta o dinamismo e vivacidade desta arte ancestral e milenar, no Ceará, além de trazer ainda a contribuição de artistas plásticos e visuais como Bosco Lisboa, Gentil Barreira e Tiago Santana.

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

Instituto
Dragão do Mar

 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



Potes, panelas, alguidar, caco de torrar café, brinquedos. A exposição Miolo de Pote revela um Ceará uno e múltiplo, similar e diverso, em dia com as heranças indígenas, africanas, ibéricas. “Primitiva e atual, a arte no barro mantém características próprias em cada localidade ou região, seja no tipo de material, no desenho, nas técnicas, seja no resultado final”, define a curadora Dodora Guimarães. Além dela, a mostra tem ainda a contribuição curatorial da historiadora e diretora de museus do Centro Dragão do Mar, Valéria Laena.

Miolo de Pote reúne, sobretudo, duas coleções públicas: a do Museu da Cultura Cearense (Instituto Dragão do Mar), feita entre 1997 e 1998, que cobriu a Região do Cariri, Saboeiro e Iguatu; e a da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Governo do Estado do Ceará), adquirida em 2005 e 2006, durante o Projeto Secult Itinerante, que percorreu todo o Estado. Algumas peças advindas do Projeto Comida e da exposição O Fabuloso Mundo do Barro, ambos do MCC, enriquecem a mostra que conta ainda com a participação dos artistas plásticos e visuais Bosco Lisboa, Gentil Barreira, Liara Leite, Sabyne Cavalcanti, Tiago Santana, Tércio Araripe, Terry Araújo e Túlio Paracampos.

- Instalação de Bosco Lisboa

Em julho, o MCC e o artista Bosco Lisboa desenvolveram uma oficina gratuita, aberta ao público, cujas peças produzidas agora são parte de uma instalação inédita, nesta exposição. Nas aulas ministradas de 19 a 22 de julho, no ateliê da Praça Verde do Dragão do Mar, o artista ensinou as técnicas para se trabalhar com argila.

Natural de Juazeiro do Norte (CE), Bosco desenvolveu, por mais de dez anos, uma pesquisa com artesãos do Sítio Touro e do bairro Tiradentes, tradicionais redutos da cerâmica de sua cidade natal. Em 1994, passou a moldar o barro tendo em vista sua relação com o cotidiano. Por seu trabalho, recebeu menção honrosa no Salão dos Novos em 1993, em Fortaleza. Entre as exposições coletivas de que participou, destacam-se 1ª Bienal do Cariri (Juazeiro do Norte, 2001), Bienal Naif's (Sesc Piracicaba, 2004) e Projeto Abolição Tudo É de Barro, no Centro Cultural da Abolição (Fortaleza, 2005).

No Piso Intermediário do MCC. Visitação de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30); e aos sábados, domingos e feriados, das 14h às 21h (acesso até as 20h30). Gratuito.

AVISO. Devido aos feriados de Natal e Ano Novo, os museus do Dragão do Mar funcionarão das 9h às 12h, nos dias 24 e 31/12; e fecharão nos dias 25/12 e 1º de janeiro de 2017.

- Exposição Vaqueiros [exposição de longa duração]

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

**Instituto
Dragão do Mar**





CENTRO
DRAGÃO DO MAR
DE ARTE E CULTURA

Exposição lúdica, de caráter didático, percorre o universo do vaqueiro a partir da ocupação do território cearense pela pecuária até a atualidade. Utiliza cenografia, imagens e objetos ligados ao cotidiano do vaqueiro.

No Piso Inferior do Museu da Cultura Cearense. Visitação de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30); e aos sábados e domingos, das 14h às 21h (acesso até as 20h30). Gratuito.

AVISO. Devido aos feriados de Natal e Ano Novo, os museus do Dragão do Mar funcionarão das 9h às 12h, nos dias 24 e 31/12; e fecharão nos dias 25/12 e 1º de janeiro de 2017.

- Exposição Distantes mundos/próximos lugares

Com curadoria de Bitu Cassundé (MAC-CE) e Jacqueline Medeiros (Centro Cultural BNB), a mostra reúne um conjunto de trabalhos que lidam com questões que discutem o lugar, a permanência ou o desejo pelo outro lugar, entre trânsitos que conduziram artistas a pensar o seu mundo, a sua porta, as suas entradas e saídas, as suas reinvenções dessas passagens/pairagens.

O recorte é composto por uma pulsante aproximação entre os acervos do Centro Cultural Banco do Nordeste e o Acervo do Museu de Arte Contemporânea do Ceará/Governo do Estado do Ceará e conta com a presença dos seguintes artistas: Antônio Bandeira, Brígida Baltar, Burle Marx, Carlos Mélo, Carybé, Chabloz, Chico da Silva, Daniel Murgel, Efrain Almeida, Gilberto Cardoso, José Rufino, José Tarcísio, Heloísa Juaçaba, Leonilson, Luiz Hermano, Nelson Leirner, Renato Bezerra de Mello, Rodrigo Mogiz, Rosana Ricalde, Siegbert Franklin, Vitor César, Waléria Américo.

Em cartaz até o dia 1º de janeiro de 2017, no Piso Superior e Inferior do Museu de Arte Contemporânea do Ceará (MAC-CE). Visitação: de terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até as 18h30); e aos sábados, domingos e feriados, das 14h às 21h (acesso até as 20h30). Gratuito.

Devido aos feriados de Natal e Ano Novo, os museus do Dragão do Mar funcionarão das 9h às 12h, nos dias 24 e 31/12; e fecharão nos dias 25/12 e 1º de janeiro de 2017.

CENTRO DRAGÃO DO MAR DE ARTE E CULTURA

Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema - CEP: 60060-390 - Fortaleza/CE
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Informações gerais: +55 (85) 3488 8600 / +55 (85) 3488 8608

Instituto
Dragão do Mar

