

Secult Ceará oferta

+ de 3000
VAGAS
DE CURSOS
GRATUITOS

para o público adulto
e infantojuvenil

Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Estado do Ceará (Rece) reúne formações de curta e longa duração em áreas que vão da gastronomia a desenho animado



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA

PROGRAMAÇÃO PARA PÚBLICO INFANTOJUVENIL

Casa de Antônio Conselheiro

* Curso "Teatro Dançado para as Infâncias"

08 a 12 de julho, das 8h às 11h

Vagas: 25

Gratuito | Público alvo: 8 a 13 anos

As inscrições ocorrem em formato presencial e devem ser realizadas por pais e/ou responsáveis

O curso busca oferecer ao público infantil uma abordagem inovadora, combinando teatro e elementos da dança popular. O objetivo da oficina é explorar uma fusão única entre exercícios corporais teatrais e a expressividade da dança.



Biblioteca Pública Estadual do Ceará (Bece)

* Oficina "Construindo Personagens de Mangá" com Blenda Furtado

16 e 17 de julho, das 14h às 18h

Gratuito | Classificação indicativa: 14 anos

Inscrições até 15 de julho pelo [link](#)

A oficina tem o interesse de apresentar, de uma forma lúdica e didática, os diversos e celebrados modelos de personagens das histórias em quadrinhos japoneses, mostrando como desenvolvê-los através do desenho.



* Aula Aberta - "EB Comics - Super-heróis brasileiros made in Ceará", com Elinaudo Barbosa

20 de julho, das 13h às 17h

Gratuito | Classificação indicativa: Livre

Inscrições até 15 de julho pelo [link](#)

O artista visual e quadrinista Elinaudo Barbosa fala da experiência de criar o próprio universo de super-heróis, contextualizando com a realidade brasileira e o momento atual do gênero super-herói.



* Oficina “Quadrinhos”, com Daniel Brandão

27 e 28 de julho (duas turmas), das 09h às 12h

Gratuito | Classificação indicativa: 14 anos

Inscrições até 15 de julho pelo [link](#)

Com fundamentos da HQ, a oficina propõe a reflexão sobre o que é histórias em quadrinhos, o que é desenho e, sobretudo, o que é um bom desenho. E, claro, com a prática da produção e uma HQ, incluindo técnicas de letras e balões.



Estação das Artes

* Oficina Infantil “Poéticas do Giz de Cera”, com Fleuri Cardoso e Iuri Tavares

07 de julho, das 10h às 15h

Gratuito | Classificação Indicativa: Livre

O giz de cera é um dos primeiros materiais riscantes que entramos em contato na infância. Por esse motivo é capaz de despertar lembranças afetivas em quem sente sua textura, seu cheiro e o distingue por seu formato e suas cores. Buscando revisitar a prática de desenho com giz de cera esquecida na infância, essa oficina criativa abordará formas de expressão e criação com giz de cera, incorporando, também, materiais como guache e aquarela.



* Oficina “Ser Criança no Sobradinho” (Parceria com Sobrado Dr. José Lourenço)

14 de julho, das 10h às 15h

Gratuito | Classificação Indicativa: Livre

Ação educativa voltada para o público infantil que promove um espaço divertido de experimentações artísticas. Durante a programação, as crianças ficam livres para transitar entre os diferentes polos montados, onde são estimuladas a criar a partir de atividades que envolvem desenho, pintura, colagem, expressão corporal, entre outras.

* Oficina infantil de carimbaria afro referenciada “PretoGravura”, com Erivan Cordeiro e Iuri Tavares

28 de julho, das 10h às 15h

Gratuito | Classificação Indicativa: Livre

A oficina tem como objetivo construir um mural a partir da técnica da gravura, como estamperia, focalizando a criação em torno da tríade: natureza-corpo-ancestralidade, elaborando um mural com diversas experimentações em gravura de folhas, ramos e sincretizações da tradição afrobrasileira com a natureza. É um percurso de experimentação e diálogo sobre como esses elementos podem se materializar e se edificar como vertentes de um povo, comunidade e território



Museu da Imagem e do Som Chico Albuquerque (MIS-CE)

* **Anima MIS: oficina de desenho animado em stop motion, atividade ministrada por Carol Rodrigues e Viviane Lima**

3 e 10 de julho, de 10h às 11h30

Vagas: 15 (por ordem de chegada)

Gratuita | Público alvo: crianças de 10 a 14 anos

Museu Ferroviário Estação João Felipe

* **Oficina Construindo Trilhos**

14 de julho, das 9h às 11h

Gratuito | Público-alvo: Infantil (4 a 8 anos)

15 vagas

Inscrições por ordem de chegada, sujeito a lotação

Oficina de artesanato para crianças com pintura de palitos para ilustrar trilhos e em seguida colar as peças formando linhas diferentes, por fim poderão se divertir com a arte toy dos trens juntamente com seu trilho confeccionado na oficina.



* **Oficina Colorindo as Locomotivas**

21 de julho, das 9h às 11h

Gratuito | Público-alvo: Infantil (4 a 10 anos)

15 vagas

Inscrições por ordem de chegada, sujeito a lotação

Oficina de pintura em trens de gesso para apresentar de forma lúdica o histórico da ferrovia cearense, instigando a imaginação e a criatividade das crianças.



* **Uma lembrança para a viagem: oficina de confecção de cartões-postais**

28 de julho, das 9h às 11h

Gratuito | Classificação indicativa: 15 anos

15 vagas

Inscrições por ordem de chegada, sujeito a lotação

Na premissa de rememorar um artifício analógico de registro e memória, a oficina de confecção de cartões-postais, enquanto proposta didática e pedagógica, vem à tona como um projeto de resgate dessa estética. O grupo trabalhará com a técnica da colagem, compreendendo a história do método, e sua relação com patrimônio e memória.



Sobrado Dr. José Lourenço

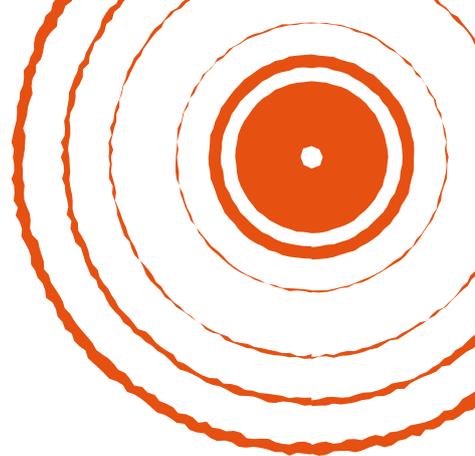
* Formação "A Criança e o Tempo", com Gandhy Piorski

08 a 11 de julho, das 09h às 11h

Gratuito | Classificação indicativa: Livre (Público-alvo: Infantil 6 a 10 anos)

Local: Instituto Atitude Atletas - Vila do Mar (Rua São João Bosco, 474, Pirambu), Fortaleza/CE

Ação formativa de pré-produção da exposição "A criança e o Tempo". Será uma atividade lúdica e criativa com as crianças do Pirambu, desenvolvendo caminhos artísticos de expressão da contemporaneidade pelas crianças e suas percepções sobre o tempo e suas mudanças.



PROGRAMAÇÃO PARA PÚBLICO ADULTO

Casa de Antônio Conselheiro

* Oficina Técnicas de Pintura Facial & Personagens Vivos, com Cia Lamparim

17 de julho, às 9h

Gratuito | Classificação indicativa: Livre

Público Alvo: Crianças do Centro de Atenção Integrada de Quixeramobim - CAIQ

A oficina teórico-prática aborda os elementos necessários para realizar pintura facial, incluindo tipos de tintas, pincéis e outros materiais adequados para proteger a pele. Além disso, as crianças aprenderão técnicas para criar uma variedade de desenhos, assim como técnicas de sombreamento e combinação de cores para obter um contraste, definição e acabamento ideal nas pinturas faciais infantis.



Cineteatro São Luiz

* Ação Estouro Cultural - "EducaReggae"

19 de julho, às 16h

Gratuito | Classificação indicativa: Livre

O Projeto Estouro Cultural, no dia 19 de julho, traz o projeto "EducaReggae" para uma intervenção artística na Praça do Ferreira com crianças. O projeto nasceu na busca de formar pessoas na cultura Reggae. Transmitindo conhecimentos de sua história, desconstruindo estigmas, aprendendo novas formas de se dançar, descobrindo o seu reggae, que te faz pulsar e dançar junto. O projeto se faz presente na forma de aulas em ambientes culturais na cidade de Fortaleza.



Escola de Gastronomia Social Ivens Dias Branco

* Cursos básicos em:

Fichas Técnicas - Custos e Precificação

Caldos e Sopas

Bolos e Tortas Decoradas

Massas e Molhos

Cozinha vegana e vegetariana

Gratuito | inscrições encerradas

Aulas: 8 a 12 de julho

Escola Vila da Música Monsenhor Ágio Augusto Moreira

* Oficina de iniciação à sonoplastia para o teatro, com Jean Nogueira

4 de julho, às 17h30

Gratuito | Classificação indicativa: Livre

Acesso por ordem de chegada, sujeito a lotação

A oficina de iniciação à sonoplastia para o teatro tem como objetivo proporcionar o desenvolvimento de habilidades técnicas e conhecimentos para as diferentes etapas da construção dos espetáculos teatrais.



Hub Cultural Porto Dragão

* Workshop de iniciação à discotecagem, com Angel History (Parceria Sesc)

12 de julho (das 9h às 13h) e 13 de julho (das 13h às 18h)

Gratuito | Classificação indicativa: 18 anos

Inscrições até 10 de julho no [link](#)

A atividade consiste em uma introdução aos princípios básicos do mundo da discotecagem. Durante os dois dias, os participantes seguirão um plano de aula com contextualização ao histórico do estilo, seus principais equipamentos e tecnologias, técnicas básicas de mixagem e como explorar os gêneros musicais, além de concepção de setlists e storytelling musical.

* Oficina "Música e acessibilidade", com Berg Menezes (Parceria Sesc)

19 de julho, das 14h30 às 17h

Gratuito | Classificação indicativa: Livre

Inscrições até 15 de julho no [link](#)

Desde 2019, como forma de entender as constantes transformações ao nosso redor, sobretudo quanto à acessibilidade musical, Berg Menezes e sua banda começaram a se apresentar com tradução e interpretação em libras. Por conta de experiências e trocas exitosas com pessoas surdas, a banda desenvolveu também uma oficina de Música e Acessibilidade. A Oficina tem como proposta dialogar sobre comunicação, música e acessibilidade, percebendo a importância da sensibilização e da inclusão em todas as dinâmicas sociais, inclusive na arte e na música.

Museu de Arte Contemporânea do Ceará (MAC-CE)

* Curso "Introdução às Artes Visuais", com Rafael Carvalho

9, 16 e 23 de julho, das 9h às 13h

Gratuito | Classificação Indicativa: 18 anos

Inscrições até 5 de julho pelo [link](#)

Público alvo: Professores e/ou estudantes de licenciatura em Teatro, Dança, Música ou Artes Visuais

Pinacoteca do Ceará

* Ateliê Oficina de Xilogravura, com João Pedro do Juazeiro

17, 18 e 19 de julho, das 14h às 18h

Gratuito | Classificação indicativa: 16 anos

Inscrições de 09 a 11 de julho pelo [link](#)

A oficina apresentará teorias e técnicas da xilogravura, contando a história do seu surgimento até os dias de hoje no Ceará e, em especial, em Juazeiro do Norte. O objetivo é capacitar os participantes na concepção técnica da xilo, principalmente na ilustração da literatura de cordel.



Porto Iracema das Artes

* **Exibição do longa-metragem “Rosa Tirana” e debate com o diretor Rogério Sagui**

05 de julho, às 17h

Gratuito | Classificação indicativa: livre

Local: Cinema do Dragão (Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura)

Exibição do longa-metragem Rosa Tirana, do roteirista, diretor e produtor baiano Rogério Sagui, que conversa com o público após a sessão. O filme atualiza elementos do imaginário nordestino como a luminosidade, a seca, a travessia e a religiosidade a partir do olhar de uma menina. Em 2022, Rosa Tirana recebeu cinco indicações ao prêmio Fantlatam, o equivalente ao Oscar latino do cinema fantástico, nas categorias de Melhor Filme, Melhor Roteiro, Melhor Direção, Melhor Atriz e Melhor Ator.

* **Fala aberta “Escrita Dramática: o termo que veio pra ficar”, com o escritor Paulo Ricardo Berton**

05 de julho, às 19h30

Gratuito | Classificação indicativa: livre

Acesso por ordem de chegada, sujeito a lotação

O escritor dramático, professor e pesquisador Paulo Ricardo Berton (UFSC) ministra a fala aberta “Escrita Dramática: o termo que veio pra ficar”. Partindo da recente experiência na organização de um dossiê sobre escrita dramática para a revista Dramaturgias, da UNB, o pesquisador reflete sobre a especificidade da escrita dramática diante do esgotamento do termo ‘dramaturgia’, apropriado por outras áreas do fazer teatral com o sentido expandido de organização de determinado material estético não-necessariamente textual nem dramático.

Theatro José de Alencar (TJA)

Núcleo Musicou Fortaleza

Inscrições presenciais, às terças e quintas, das 13h às 18h30, no Anexo Cena do TJA (Rua 24 de Maio, 600 - Centro)

* **Oficina “Elaboração de Arranjo Vocal e Interpretação de Textos”**

02, 03, 04 e 05 de julho, das 14h30 às 17h30

* **Oficina “Pandeiro por aí: O Pandeiro Brasileiro e suas variadas funções nos ritmos populares do Brasil”**

09, 10, 11 e 12 de julho, das 14h às 16h30



Teatro Escola TJA

* Oficina House Dance: da sequência à improvisação, com Rickson Barros

09 de julho, das 9h às 12h

Inscrições até 04 de julho

15 vagas

Gratuito | Classificação indicativa: 15 anos

Inscrições no [link](#)

Pretende trabalhar os fundamentos e bases de uma das linguagens das danças urbanas: House Dance, através de sequências de passos e partindo deles trabalhar o improviso.



* Oficina Lyrical Jazz, com Ana Dulce Ribeiro

09 de julho, das 14h às 17h

Inscrições até 04 de julho

15 vagas

Gratuito | Classificação indicativa: 15 anos

Inscrições no [link](#)

Pretende trabalhar a técnica do Jazz Lyrical com movimentações leves, distintas e ao mesmo tempo enérgica e precisa. Com o objetivo de trazer fluidez, noções corporais, controle das movimentações e musicalidade.



* Oficina Teatro do Obstáculo: Improvisação e Criação Corporal, com Renato Severo

10 de julho, das 14h às 17h

Inscrições até 04 de julho

15 vagas

Gratuito | Classificação indicativa: 15 anos

Inscrições no [link](#)

Pretende trabalhar os fundamentos do Teatro do Obstáculo. Corpo e improvisação, utilizando os recursos corporais e vocais do ator/atriz para a construção de cenas.



* Oficina Dancehall e Funk - conectando passinhos da Jamaica com Brasil, com Erick Flor

11 de julho, das 14h às 17h

Inscrições até 04 de julho

15 vagas

Gratuito | Classificação indicativa: 15 anos

Inscrições no [link](#)

Pretende trabalhar uma aproximação dos ritmos Dancehall e Funk, presente na cultura periférica da Jamaica e Brasil respectivamente. Através da aprendizagem de passinhos de cada uma dessas danças realizaremos uma vivência que une as duas culturas, intermediadas por exercícios de coordenação motora e trabalhos com pernas e quadril.





CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DA CULTURA